

Materia: Educación Física. Curso: 3º ESO Profesorado: Nicolás López Curso académico: 2023-2024

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

Situación de aprendizaje/ Proyecto/Unidad didáctica 1 Orientación Cross con brújula por nuestro entorno 50 % para calificación trimestre

Competencia específica	Criterios de evaluación	Concreción Objetivos didácticos	Instrumentos evaluación (%)
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivomotrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera autónoma procesos de percepción, decisión y acción en contextos reales, como el centro escolar o el entorno próximo, o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos, aplicando normas de seguridad.	1.5.1.-Orientarse en el espacio tomando, utilizando la brújula para encontrar balizas de forma rápida y segura en el grupo demostrando todos/as el uso de la brújula 1.5.2.- Resolver supuestos relacionados con marcar y seguir rumbos, así como de calcular distancias	Prueba Grupo Orientación Parque Miguel Servet 70 % Fichas intermedias (marcar-seguir rumbos, Verdadero o falso, talonamiento) 20 %
CE.EF.4. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	4.1.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, respetando espacios de Juego y realizando desplazamientos a los espacios en grupo minimizando el impacto ambiental	Registro anecdótico Respeto espacios de Juego y desplazamientos a los espacios en grupo. 10 %

Saberes	Descripción de la SA/UD	Producto final de la SA	Metodología y evaluación formativa
<p>Marcar rumbos en el mapa con la brújula</p> <p>Seguir rumbos en el entorno próximo (parques)</p> <p>Calcular de estimadas distancias con los pasos</p> <p>Cuidado del entorno próximo y desarrollo de una actitud responsable, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.</p> <p>Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible</p>	<p>Con ayuda de una brújula y un mapa ser capaz de encontrar balizas (marcas, señales) apreciando distancias en el medio real. También requiere de una activación por parte del alumnado ya que es clave para mejorar un desplazamiento rápido en función de cada alumno/a. También requiere de una concienciación de transporte como grupo responsable y de un cuidado y observación de los entornos naturales</p>	<p>Progreso desde la situación inicial a la final</p>	<p>Aprendizaje basado en problemas</p> <p>Cooperativo parejas</p>

Situación de aprendizaje/ Proyecto/Unidad didáctica 2 y ACROSPORT 50% para calificación trimestre:

Competencia específica	Criterios de evaluación	Concreción Objetivos didácticos	Instrumentos evaluación (%)
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	1.3.1.- El equipo construye figuras grupales que son originales ó modificadas respecto a las mostradas en el proceso de aprendizaje, son precisas en sus distintas fases y tienen un grado de complejidad. 1.3.2.- Aconsejar razonadamente sobre las figuras propuestas de otro equipo	Hoja de registro muestra final 60 % Registro observación 10%
CE.EF.3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	3.2.1 Los roles son repartidos y equitativos en la muestra final	Muestra final 20 %
CE.EF5. Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida	5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	5.1.1 Planifica las ayudas en los distintos modelos de construcción de figuras de forma anticipada y concreta a lo largo de toda la situación aprendizaje	Autoevaluación 10 %

Saberes	Descripción de la SA/UD	Producto final de la SA	Metodología y evaluación formativa
Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones	Formar figuras de acroport conociendo los principios básicos del mismo (roles, equilibrio de fuerzas, fuerzas que suman, fases de las figuras, agarres...), de forma	Muestra final de figuras	Aprendizaje basado en problemas

cooperativas. Variedad de respuestas originales para la solución a un reto propuesto . Autocontrol del proceso y autoevaluación del proceso y el resultado conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.	segura entrenando y modificando figuras básicas		Cooperativo
--	---	--	-------------

Evaluación 2

Situación de aprendizaje/ Proyecto/Unidad didáctica 3 y ACTIVATE 1 90% para calificación trimestre:

Competencia específica	Criterios de evaluación	Concreción Objetivos didácticos	Instrumentos evaluación (%)
CE.EF. 2. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.	2.3.1 Valorar el estado personal de fuerza y flexibilidad 2.3.2. investigar y recopilar ejercicios para el desarrollo de la fuerza y flexibilidad	Valoración flexibilidad y fuerza 10 % fichas classroom (resistencia, fuerza, flexibilidad) 80 %
CE.EF5. Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida	5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual.	5.4.1 valora su propia actividad física en relación a las recomendaciones de la OMS a través del recuento de actividad física moderada/vigorosas en una semana tipo	Ficha de actividad física 10 %

Saberes	Descripción de la SA/UD	Producto final de la SA	Metodología y evaluación formativa
Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares. Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado	Valoración de la actividad física personal comparada con las recomendaciones de la OMS de 60 minutos de actividad física al día. Valoración cualitativa de las condición física y medios para mejorarla	Fichas de y pequeños trabajos	Aprendizaje basado en problemas Cooperativo

Situación de aprendizaje/ Proyecto/Unidad didáctica 4 y baile por parejas; el merengue 10% para calificación trimestre:

Competencia específica	Criterios de evaluación	Concreción Objetivos didácticos	Instrumentos evaluación (%)
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad.	1.6.1- Conocer los distintos pasos del merengue participando activamente en las sesiones	autoevaluación 90 %
CE.EF. 2. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	2.1.1. conocer y comprender en su contexto los diversos nombres de las figuras y las relaciones que hay en este tipo de baile	Autoevaluación 10 %

Saberes	Descripción de la SA/UD	Producto final de la SA	Metodología y evaluación formativa
Acciones motrices con intención artístico-expresivas. Uso de la motricidad simbólica. Deporte y perspectiva de género: historia del deporte desde la perspectiva de género. Igualdad en el acceso al deporte (diferencias según género, país, cultura y otros). Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica.	Conocer y practicar distintos pasos del merengue con cambio continuo de compañeros sin rechazos, desinhibidos y conociendo el contexto de este baile en concreto	Reproducir el baile en las sesiones	Mando directo

Evaluación 3

Situación de aprendizaje/ Proyecto/Unidad didáctica 5 la indiacá 50% para calificación trimestre:

Competencia específica	Criterios de evaluación	Concreción Objetivos didácticos	Instrumentos evaluación (%)
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones, evidenciando un mayor control en la codificación y descodificación de las conductas motrices propias y del rival.	1.2.1 Evoluciona en su capacidad de golpeo de la indiacá 1.2.2 conoce las principales reglas de acción del juego de la indiacá 1.2.3 evoluciona en el juego ocupando correctamente el espacio propio y jugando con intención el espacio del adversario	Ficha registro intercambio 20 % Prueba escrita 20 % Hoja de observación del juego 50 %
CE.EF.3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	3.1.1 Adoptar actitudes con compañeros y adversarios sin prejuicios de ningún tipo, atendiendo especialmente a la gestión de los fallos	Registro observación profesor 10 %

Saberes	Descripción de la SA/UD	Producto final de la SA	Metodología y evaluación formativa
	La indiacá como juego de posición de cancha dividida es reforzador de los principios tácticos de este tipo de situaciones; mejora del control del objeto, con golpe y vuelo particular, decisiones de defensa del espacio propio y decisiones para atacar el espacio del adversario	Mejora a lo largo de la unidad del juego en espacio propio y adverso desollando la intenciones tácticas	Resolución de problemas

Situación de aprendizaje/ Proyecto/Unidad didáctica 6 y Béisbol 50% para calificación trimestre:

Competencia específica	Criterios de evaluación	Concreción Objetivos didácticos	Instrumentos evaluación (%)
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivomotrices y coordinativas,	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar	<u>1.4.1- Resolver de forma positiva aspectos tácticos tanto de ataque como de defensa en situaciones 6 x 6 de béisbol</u>	Hoja de observación del juego. 70 %

así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.		
CE.EF. 2. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	2.1. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos	2.1.1 Adoptar actitudes con compañeros y adversarios sin prejuicios de ningún tipo, atendiendo especialmente a la gestión de los fallos	Hoja de observación 15 %
CE.EF.3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.	3.1. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo	3.1.1 interactuar con compañeros y adversarios de forma positivo critico en positivo	Autoevaluación 15 %

Saberes	Descripción de la SA/UD	Producto final de la SA	Metodología y evaluación formativa
Acciones motrices de colaboración-oposición. Principios operacionales: tomas de decisión y acción basadas en la identificación de espacios peligrosos en ataque y defensa. Algoritmo de ataque y algoritmo de defensa. Elaboración y desarrollo de acciones tácticas colectivas complejas, ofensivas y defensivas durante la práctica. - Deporte y perspectiva de género: historia del deporte desde la perspectiva de género. Igualdad en el acceso al deporte (diferencias según género, país, cultura y otros). Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica. Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de	El béisbol dentro de la lógica de los deportes colectivos ofrece experiencia distintas en relación a los deportes de invasión y cancha dividida, con formas de resolver los problemas diferentes	Mejora a lo largo de la unidad del juego colectivo en ataque y defensa	Resolución de problemas

<p>superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos. - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo.</p>			
--	--	--	--

2. Criterio calificación nota final

- Calificación media de las 3 evaluaciones
- Calificación de la última evaluación
- Calificaciones ponderadas de diferentes evaluaciones EV1 % EV2 % EV3 %
- Calificación media de los criterios de evaluación
- Calificación ponderada de los criterios de evaluación de las 3 evaluaciones
- Otros. Especificar:

3. Proceso de recuperación durante el curso

1. Informar criterios de evaluación no alcanzados para recuperación y proponer actividades de refuerzo
2. Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada unidad didáctica
3. Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada evaluación
4. Recuperación de criterios de evaluación no alcanzados durante el mes de junio

4. Recuperación de la materia suspendida el curso anterior/ apoyo al alumnado que permanece en el mismo curso

AREAS PENDIENTES Adjunto en R547: PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO (Elabora: Departamentos Aprueba: Dirección pedagógica)

ALUMNO QUE PERMANECE Adjunto en R548: PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL (Elabora: Tutor y departamento orientación Aprueba: Dirección pedagógica)

5. Otros

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R228) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR