



Área: Educación física Etapa: Primaria Curso: 2º Profesorado: I.B. Curso académico: 23/24

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación1

Bloque 1.1 (%):Se implica en los juegos moviéndose de forma coordinada, comprende sus normas y las respeta. 40%

U. D.	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivos didácticos Mínimos imprescindibles	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrument o de evaluación %
1.1	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje	1.1. Comprender y resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales a un proyecto personal.	1.1.1 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo	OD:RB	50%
	relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.2. Comprender la lógica de las situaciones planteadas y resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras	1.2.1 Practica juegos de pillar siendo capaz de dar diferentes respuestas en función del rol asumido en la oposición (pillar o escapar)	OD:RB	50%
	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo	3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego	3.2.1 Respeta las normas y reglas de los juegos	OD: RB	100%



en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	niveles de los participantes.			
---	-------------------------------	--	--	--

Saberes fundamentales	Metodología
Acciones motrices de colaboración-oposición: roles que vinculan interacciones	Abp juegos
posibles, relaciones con espacios y tiemposs.	
Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros y oponentes.	
Ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo)	
Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa,	
enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	

BLOQUE 1.2 (%):Adapta su motricidad a la pelota de forma coordinada. 30%

U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1.2	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y	1.1. Comprender y resolver acciones motrices individuales con la ayuda	1.1.2 Realiza e identifica acciones motrices individuales con pelota	Circuito evaluación	100%



	coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales a un proyecto personal.			
1.3	CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para el/ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar	5.2. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz	5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma con autocontrol	Rúbrica calentamiento y relajación	100%

Saberes fundamentales	Metodología
Conciencia de los efectos producidos tras la realización de acciones motrices.	Aprendizaje cooperativo; Técnica de Expertos
Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir	
hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que	
realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas.	
Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir	
otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.	
El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.	
Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar.	

BLOQUE 1.4 Respeta las normas para el correcto desarrollo de las sesiones de educación física cooperando y resolviendo los conflictos. 15%



U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	3.1.1 Identifica emociones y las expresa	Registro actitud-gestión	10%
1.1 1.2. 1.3	cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones discriminatorias y de violencia.	3.3.1 muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. 3.3.2 Asume la corresponsabilidad en el trabajo cooperativo aceptando y respetando las propuestas de los otros.	Registro actitud-gestión conflictos RB; cooperativo	80%
	CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para el/ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar	5.1. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal: higiene corporal, educación postural y atuendo deportivo.	5.1.1 Aplica medidas básicas de cuidado de la salud personal; higiene corporal, educación postural y atuendo deportivo.	OD: RA	10%

BLOQUE 1.5 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo 15 %

U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio
		Mínimos imprescindibles			calificación de



					instrumento de evaluación %
1.1 1.2. 1.3	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.1. Comprender y resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales a un proyecto personal.	1.1.4 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo	Rubrica participación asamblea	100%

EVALUACIÓN 2

UD 2.1 (%):Explora las posibilidades expresivas de su cuerpo con desinhibición y creatividad. 20%

U.D.	Competencias específicas	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Objetivo didáctico	Instrument o evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
2.1	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje,	1.6. Improvisar y crear pequeñas producciones artístico-expresivas, utilizando los recursos expresivos del cuerpo (motricidad expresiva, simbolización y comunicación) de forma elemental (uso de la inmovilidad, los niveles, trayectorias, tipos de desplazamiento para bailar, principio y fin claros, etc.) y cuando	1.6.1 Utiliza los recursos corporales y del movimiento para representar personajes con intención expresiva.	Rubrica	100%



para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo	corresponda, los recursos propios de cada actividad artístico-expresiva (pasos, figuras, hazañas, etc.).			
CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	<u>2</u> .1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico- expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	2.1.1 Participar activamente en las actividades expresivas disfrutando de su puesta en práctica y con desinhibición.	Registro implicación	100%

Saberes fundamentales	Metodología
Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación	ABP
de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.	Aprendizaje cooperativo; expertos cooperativos, genemelos.
Participación en proyectos motores sencillos: objetivos o metas.	
"Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.	
Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos	
(social, físico y mental)	
Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.	
Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos	
(social, físico y mental)	

UD 2.2 (%):Se implica en los juegos de equipo adoptando los roles de defensa y ataque y asumiendo el resultado 30%



U.D.	Competencias específicas	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Objetivo didactico	Instrument o evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
2.2	2.2 CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y	1.3. Comprender y resolver acciones motrices, con la ayuda docente, ajustando los movimientos corporales a las situaciones de cooperación	1.3.1 Ajustando los movimientos corporales a las situaciones de cooperación (pases, transportes)	OD: RB	30%
	destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo	1.4. Comprender y resolver acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones colaboración-oposición.	1.4.1 Resuelve acciones de ataque y defensa ajustando su motricidad.	OD:RB	30%
	CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	2.2. Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos"	2.2.1 Conoce deportistas de equipo femeninos y masculino.	AEO	10%
	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias	3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	3.2.1 Respeta las normas y reglas de los juegos	OD:RA	30%



étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para		
contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios		
conectados con el contexto social próximo.		

Saberes fundamentales	Metodología
Resolución de problemas motrices; Acciones motrices de colaboración-oposición:	Retos
roles que vinculan interacciones posibles, relaciones con espacios y tiempos y uso	Aprendizaje cooperativo; genemelos.
de pelotas. Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros y	Cartelera de área
oponentes. Aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota), en ataque y en defensa. Ajuste de las conductas para	
hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo)	
Manifestaciones de la cultura motriz; Deporte y perspectiva de género: referentes	
en el deporte de equipo de distintos géneros.	
El juego y el deporte colectivo : reglamento.	
Autorregulación: Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la	
interacción en contextos motrices.	
Respeto de las reglas de juego.	
Organización y gestión de la actividad física Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar.	
actividad a desarrollar.	

Bloque 2.3 Controla la oposición en situaciones de duelo ajustando sus propias posibilidades motrices a otro compañero.20%

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
U.D.	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didactico	Instrument	Criterio
		Mínimos imprescindibles		0	calificación
				ovaluación	de
				evaluación	instrumento
					de evaluación
					%



3.1	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.2. Comprender la lógica de las situaciones planteadas y resolver, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras	1.2.2 Resuelve situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición utilizando los principios de acción trabajado.	OD:LC	100%	
-----	--	--	---	-------	------	--

Saberes fundamentales	Metodología
Resolución de problemas motrices Acciones motrices de oposición. Información kinestésica (juegos de lucha: percepción del tono muscular, del equilibrio y desequilibrio, del centro de gravedad). Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia) Autorregulación: Conductas que favorezcan la convivencia, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices. Organización y gestión de la actividad física Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal.	Juegos de lucha Cartelera de aula

BLOQUE 2.4 Respeta las normas para el correcto desarrollo de las sesiones de educación física cooperando y resolviendo los conflictos. 15%

U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
2.1 2.2. 2.3	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	3.1.1 Identifica emociones y las expresa	Registro actitud-gestión	10%



personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones discriminatorias y de violencia.	3.3.1 muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. 3.3.2 Asume la corresponsabilidad en el trabajo cooperativo aceptando y respetando las propuestas de los otros.	Registro actitud-gestión conflictos RB; cooperativo	80%
CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para el/ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar	5.1. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal: higiene corporal, educación postural y atuendo deportivo.	5.1.1 Aplica medidas básicas de cuidado de la salud personal ; higiene corporal, educación postural y atuendo deportivo.	OD: RA	10%

BLOQUE 2.5 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo 15 %

U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio
		Mínimos imprescindibles			calificación de instrumento de evaluación %
2.1 2.2. 2.3	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y	1.1. Comprender y resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales a un proyecto personal.	1.1.4 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo	Rubrica participación asamblea	100%



ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social		
próximo.		

Tercera Evaluación

Bloque 3.1 Salta y corre velocidad de forma coordinada esforzándose por mejorar su motricidad. 40%

U.D.	Competencias específicas	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Objetivo didactico	Instrument o evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
3.1	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.1. Comprender y resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales a un proyecto personal.	1.1.3 Resuelve acciones motrices de carrera de forma coordinada y equilibrada y aplicando los principios de acción trabajados. 1.1.4 Practica diversidad de saltos de forma coordinada y equilibrada, y aplicando los principios de acción trabajados.	OD:LC	50%



CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	2.2. Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos"	2.2.2 Conoce atletas femeninos y masculino.	AEO	100%
CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones	5.2. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de pr"&"áctica motriz	5.2.1 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma con autocontrol	Rúbrica calentamie nto y relajación	60%
saludables (físicas, emocionales y sociales), para el/ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar	5.3. Realizar pequeños proyectos personales o de grupo que impliquen el inicio en el conocimiento personal sobre sus capacidades físicas.")	5.3.1 Muestra interés y esfuerzo en superar su competencia motriz de carrera y salto a través de su plan de mejorar.	OD.LC	40%

Saberes fundamentales	Metodología
Resolución de problemas motrices; Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad.	Aprendizaje cooperativo; expertos cooperativos. Gemelos. Plan personal de mejora de carrera Cartelera de aula



Manifestaciones de la cultura motriz; Deporte y perspectiva de género: referentes en el atletismo de distintos géneros.
El atletismo; reglamento.

Autorregulación: Gestión emocional: estrategias de identificación, experimentación y manifestación de emociones, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices

Organización y gestión de la actividad física Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar.

BLOQUE 3.2 Adapta su motricidad en el medio acuático 15%

U.D.	Competencias específicas	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Objetivo didactico	Instrument o evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
3.2	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.5. Comprender y resolver, con la ayuda docente, acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.	1.5.1Comprende y resuelve, acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en el medio acuático.	OD:LC	100%



ce.ef.4. Valorar diferentes espacios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos, actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	4.1. Participar de forma segura del entorno natural y urbano conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación hacia ellos durante el desarrollo de distintas prácticas lúdicorecreativas en contextos acuáticos	4.1.1 Se desenvuelve con autonomía en el contexto de la piscina cubierta, realizando una práctica eficiente y respetuosa.	AEO	100%
--	---	---	-----	------

Saberes fundamentales	Metodología
Resolución de problemas motrices; Acciones motrices en el medio acuatico: características y modalidades de utilización del material y el equipo para la realización de actividades en el medio acuático. de informaciones y referencias Autorregulación: Conductas que favorezcan la convivencia, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices: estrategias de identificación de conductas contrarias a la convivencia o discriminatorias. Organización y gestión de la actividad física Preparación de mochilas para la piscina	Plan personal de mejora Investigación-acción. Cartelera de aula

BLOQUE 3.3 Realiza golpeos coordinados en juegos de raqueta, cuidando el material y respetando las normas.15%



U.D.	Competencias específicas	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Objetivo didactico	Instrument o evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
3.3	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.3. Comprender y resolver acciones motrices, con la ayuda docente, ajustando los movimientos corporales a las situaciones de cooperación."	1.3.1 Ajustando los movimientos corporales a las situaciones de cooperación (pases, transportes)	OD:LC	100%

Saberes fundamentales	Metodología
Resolución de problemas motrices; Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Interacción eficiente: El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.	Plan personal de mejora- reto personal. Aprendizaje cooperativo; gemelos. Cartelera de aula
Organización y gestión de la actividad física; Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar.	

BLOQUE 3.4 Respeta las normas para el correcto desarrollo de las sesiones de educación física cooperando y resolviendo los conflictos. 15%

•	O L O.	Treopeta las hermas para el cerrecte	accarrence ac hac economics ac caacacies	ii iioloa oooporaliao y it	de la	0 70	
Ī	U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio	ı
		·	Mínimos imprescindibles			calificación de	İ



3.1 3.2. 3.3	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e	3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la	3.1.1 Identifica emociones y las expresa	Registro actitud-gestión	instrumento de evaluación % 10%
	inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	actividad física. 3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones discriminatorias y de violencia.	3.3.1 muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. 3.3.2 Asume la corresponsabilidad en el trabajo cooperativo aceptando y respetando las propuestas de los otros.	Registro actitud-gestión conflictos RB; cooperativo	80%
	CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para el/ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar	5.1. Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal: higiene corporal, educación postural y atuendo deportivo.	5.1.1 Aplica medidas básicas de cuidado de la salud personal; higiene corporal, educación postural y atuendo deportivo.	OD: RA	10%

BLOQUE 3.5 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo 15 %

U.D	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivos didacticos	Instrumento evaluación	Criterio
		Mínimos imprescindibles			calificación de
		willings impresentatores			instrumento de
					evaluación %



3.1 3.2. 3.3	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	1.1. Comprender y resolver acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) ajustando los movimientos corporales a un proyecto personal.	1.1.4 Conoce los principios de acción trabajados; los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo	Rubrica participación asamblea	100%
--------------------	--	---	---	-----------------------------------	------

2. Criterio calificación nota final

La nota final del área se obtiene de la nota media de las tres evaluaciones.

3. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS



Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	0

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR