

Área: INGLÉS Etapa: PRIMARIA Curso: EP6 Profesorado: J.B- D.T. Curso académico: 2023-2024

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1 (25 %): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES. Comprende textos orales aplicando estrategias de comprensión.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.LEI.1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	1.2.1 Comprende textos orales sobre acciones relativas a la competencia digital	AEO	50
2			1.2.2 Comprende textos orales sobre actividades de entretenimiento con el uso del present perfect con for, since y just	AEO	50

Saberes fundamentales	Metodología
Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.	LM, AC, ABS

BLOQUE 2 (25%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN, INTERACCIÓN Y MEDIACIÓN. Se expresa oralmente en diferentes situaciones.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.LEI.2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2. Organizar y producir textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	2.2.1. Produce textos orales utilizando expresiones en present continuous.	AEO	100
2		2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	2.3.1 Produce textos orales utilizando expresiones en present perfect con for, since y just	AEO	100
1	CE.LEI.3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.	3.2.1 Utiliza estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, así como el uso de dudas para formular dudas en clase.	OD-LT	100

Saberes fundamentales	Metodología
Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar y presentarse, despedirse, presentar a alguien, agradecimientos, invitaciones; describir personas, animales, objetos, lugares y hábitos; situar eventos en el tiempo y narrar hechos pasados y recientes; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas y acciones diarias y su frecuencia; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad; expresar la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o	LM, AC, ABS

<p>desacuerdo, el sentimiento, la intención; hacer peticiones y ofrecimiento de ayuda, dar información, y pedir permiso, sugerir planes e informar de planes, ir de compras o ir a un restaurante, hablar de experiencias.</p> <p>Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales.</p>	
---	--

BLOQUE 3 (20 %): **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. Lee comprensivamente diferentes textos.**

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.LEI.1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	1.2.3 Comprende textos escritos relativos a maneras de aprender.	AEE	50
2			1.2.4 Comprende textos escritos sobre actividades de entretenimiento con el uso del present perfect con for, since y just	AEE	50

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.</p> <p>Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p>Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).</p>	LM, AC, ABS

BLOQUE 4 (20 %): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN: Escribe diferentes textos utilizando las estructuras trabajadas.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.LEI.2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2 Organizar y producir textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	2.2.2. Produce textos escritos utilizando pronombres indefinidos y present continuous	AEE	100
2	CE.LEI4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	4.2.1 Produce textos escritos utilizando expresiones en present perfect con for, since y just	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>Léxico básico y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos (vivienda, ciudad, pueblo), ocio, tiempo libre y deporte, vida cotidiana y familia y amigos; trabajo y ocupaciones; viajes, vacaciones y transporte; salud y hábitos de vida saludables; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación, hábitos saludables y recetas; lenguas y comunicación; medio ambiente y sostenibilidad y clima; maravillas del mundo, tecnologías de la información y la comunicación; cine y televisión, léxico relativo a festividades de países de habla inglesa y léxico vinculado con el plan lector de la asignatura.</p>	LM, AC, ABS

BLOQUE 5 (10%): REPERTORIO LINGÜÍSTICO Y DIVERSIDAD. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento, apreciando y respetando la diversidad lingüística cultural y artística.

U.D. S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.LEI4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las interlocutores y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes	4.1.1 Se comunica mostrando respeto e interés hacia los interlocutores.	OD-LT	100
1	CE.LEI5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.	5.2. Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	5.2.1 Utiliza conocimientos previos del idioma en producciones realizadas	OD-LT	100
2		5.3. Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	5.3.1 Se inicia en el uso del portfolio para evidenciar el progreso de sus aprendizajes	APA	100
1	CE.LEI6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre	6.1. Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo	6.1.1 Respeta las diferentes culturas valorando sus tradiciones.	APA	100

	lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.	en contextos comunicativos cotidianos y habituales.			
2		6.2. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	6.2.1 Valora el uso del inglés como lengua extranjera mostrando interés en su uso y aprendizaje en clase.	OD-LT	100

Saberes fundamentales	Metodología
Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.	LM, AC, ABS

Evaluación 2

BLOQUE 1 (25 %): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES. Comprende textos orales aplicando estrategias de comprensión.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
3	CE.LEI.1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	1.2.5 Comprender textos orales sobre hobbies	AEO	50
4			1.2.6 Comprender textos orales sobre fenómenos naturales.	AEO	50

Saberes fundamentales	Metodología
	LM, AC, ABS

BLOQUE 2 (25%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN, INTERACCIÓN Y MEDIACIÓN. Se expresa oralmente en diferentes situaciones.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
3	CE.LEI.2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2. Organizar y producir textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	2.2.3 Produce textos orales en present perfect (yet, already) y past simple.	AEO	100

4		2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	2.3.2 Produce textos orales en past continuos y past simple linking words.	AEO	100
3	CE.LEI.3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.	3.2.2 Utiliza estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, así como el uso de dudas para formular dudas en clase.	OD-LT	100

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <p>Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar y presentarse, despedirse, presentar a alguien, agradecimientos, invitaciones; describir personas, animales, objetos, lugares y hábitos; situar eventos en el tiempo y narrar hechos pasados y recientes; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas y acciones diarias y su frecuencia; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad; expresar la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención; hacer peticiones y ofrecimiento de ayuda, dar información, y pedir permiso, sugerir planes e informar de planes, ir de compras o ir a un restaurante, hablar de experiencias.</p> <p>Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales.</p>	LM, AC, ABS

BLOQUE 3 (20 %): **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.** Lee comprensivamente diferentes textos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %%
3	CE.LEI.1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	1.2.7 Comprende textos escritos en present perfect (yet, already) y past simple.	AEE	50
4			1.2.8 Comprende textos escritos en past continuous y past simple linking words.	AEE	50

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.</p> <p>Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.</p> <p>Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).</p>	LM, AC, ABS

BLOQUE 4 (20 %): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN: Escribe diferentes textos utilizando las estructuras trabajadas.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
3	CE.LEI.2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2 Organizar y producir textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	2.2.4 Produce textos escritos en present perfect (yet, already) y past simple.	AEE	100
4	CE.LEI4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	4.2.2 Produce textos escritos en past continuous y past simple linking words.	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>Léxico básico y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos (vivienda, ciudad, pueblo), ocio, tiempo libre y deporte, vida cotidiana y familia y amigos; trabajo y ocupaciones; viajes, vacaciones y transporte; salud y hábitos de vida saludables; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación, hábitos saludables y recetas; lenguas y comunicación; medio ambiente y sostenibilidad y clima; maravillas del mundo, tecnologías de la información y la comunicación; cine y televisión, léxico relativo a festividades de países de habla inglesa y léxico vinculado con el plan lector de la asignatura.</p>	LM, AC, ABS

BLOQUE 5 (10%): REPERTORIO LINGÜÍSTICO Y DIVERSIDAD. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento, apreciando y respetando la diversidad lingüística cultural y artística.

U.D. S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
3	CE.LEI4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las interlocutores y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes	4.1.2 Se comunica mostrando respeto e interés hacia los interlocutores.	OD-LT	100
3	CE.LEI5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.	5.2. Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	5.2.2 Utiliza conocimientos previos del idioma en producciones realizadas	OD-LT	100
4		5.3. Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	5.3.2 Se inicia en el uso del portfolio para evidenciar el progreso de sus aprendizajes	APA	100
3	CE.LEI6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas	6.1. Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo	6.1.2 Respeta las diferentes culturas valorando sus tradiciones.	APA	100

	y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.	en contextos comunicativos cotidianos y habituales.			
4		6.2. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	6.2.2 Valora el uso del inglés como lengua extranjera mostrando interés en su uso y aprendizaje en clase.	OD-LT	100
3		6.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	6.3.1 Comprende vocabulario partiendo del contexto y aprendizajes previos.	OD-LT	100

Saberes fundamentales	Metodología
Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.	LM, AC, ABS

Evaluación 3

BLOQUE 1 (25 %): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES. Comprende textos orales aplicando estrategias de comprensión.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5	CE.LEI.1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	1.2.9 Comprende textos orales sobre materiales y producción de objetos	AEO	34
6			1.2.10 Comprende textos orales sobre tecnología	AEO	33
7			1.2.11 Comprende textos orales sobre profesiones	AEO	33

Saberes fundamentales	Metodología
	LM, AC, ABS

BLOQUE 2 (25%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN, INTERACCIÓN Y MEDIACIÓN. Se expresa oralmente en diferentes situaciones.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5	CE.LEI.2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2. Organizar y producir textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	2.2.5. Produce textos orales utilizando la forma pasiva del presente.	AEO	50
7			2.2.6 Produce textos orales utilizando subordinadas con think, hope and know, además de la primera condicional.	AEO	50
6		2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	2.3.3 Produce textos orales utilizando futuro con will y los modales	AEO	100
5	CE.LEI.3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.	3.2.3 Utiliza estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, así como el uso de dudas para formular dudas en clase.	OD-LT	100

Saberes fundamentales	Metodología
Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.	LM, AC, ABS

<p>Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar y presentarse, despedirse, presentar a alguien, agradecimientos, invitaciones; describir personas, animales, objetos, lugares y hábitos; situar eventos en el tiempo y narrar hechos pasados y recientes; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas y acciones diarias y su frecuencia; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad; expresar la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención; hacer peticiones y ofrecimiento de ayuda, dar información, y pedir permiso, sugerir planes e informar de planes, ir de compras o ir a un restaurante, hablar de experiencias.</p> <p>Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales.</p>	
---	--

BLOQUE 3 (20 %): **COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.** Lee comprensivamente diferentes textos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5	CE.LEI.1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	1.2.12 Comprende textos escritos utilizando la forma pasiva del presente.	AEE	34
6			1.2.13 Comprende textos escritos utilizando futuro con will y los modales	AEE	33
7			1.2.14 Comprende textos escritos utilizando subordinadas con think, hope and know, además de la primera condicional	AEE	33

Saberes fundamentales	Metodología
-----------------------	-------------

<p>Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalinguaje).</p>	LM, AC, ABS
---	-------------

BLOQUE 4 (20 %): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN: Escribe diferentes textos utilizando las estructuras trabajadas.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5	CE.LEI.2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2 Organizar y producir textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	2.2.7. Produce textos escritos utilizando la forma pasiva del presente.	AEE	50
7			2.2.8 Produce textos escritos utilizando subordinadas con think, hope and know, además de la primera condicional.	AEE	50

6	CE.LEI4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	4.2.3 Produce textos escritos en futuro con will y los modales	AEE	100
---	---	--	--	-----	-----

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.</p> <p>Léxico básico y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos (vivienda, ciudad, pueblo), ocio, tiempo libre y deporte, vida cotidiana y familia y amigos; trabajo y ocupaciones; viajes, vacaciones y transporte; salud y hábitos de vida saludables; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación, hábitos saludables y recetas; lenguas y comunicación; medio ambiente y sostenibilidad y clima; maravillas del mundo, tecnologías de la información y la comunicación; cine y televisión, léxico relativo a festividades de países de habla inglesa y léxico vinculado con el plan lector de la asignatura.</p>	LM, AC, ABS

BLOQUE 5 (10%): REPERTORIO LINGÜÍSTICO Y DIVERSIDAD. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento, apreciando y respetando la diversidad lingüística cultural y artística.

U.D. S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
-------------	--------------------------	---	--------------------	------------------------	--

5 7	CE.LEI4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las interlocutores y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes	4.1.3 Se comunica mostrando respeto e interés hacia los interlocutores.	OD-LT	100
5 7	CE.LEI5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.	5.2. Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	5.2.3 Utiliza conocimientos previos del idioma en producciones realizadas	OD-LT	100
6		5.3. Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	5.3.3 Se inicia en el uso del portfolio para evidenciar el progreso de sus aprendizajes	APA	100
5 7	CE.LEI6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.	6.1. Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	6.1.3 Respeta las diferentes culturas valorando sus tradiciones.	APA	100
6		6.2. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	6.2.3 Valora el uso del inglés como lengua extranjera mostrando interés en su uso y aprendizaje en clase.	OD-LT	100

6		6.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	6.3.2 Comprende vocabulario partiendo del contexto y aprendizajes previos.	OD-LT	100
---	--	--	--	-------	-----

Saberes fundamentales	Metodología
Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.	LM, AC, ABS

2. Criterio calificación nota final

La nota final del área se obtiene de la nota media de las tres evaluaciones.

3. Otros

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR