

Área: LENGUA Etapa: EP Curso: 2º Profesorado: JB-MA Curso académico: 2023-2024

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1. (10%): COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR. Respeta las normas de la comunicación y comprende mensajes orales.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1-4	CE.LCL.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales	2.1.1 Comprender diferentes tipos de textos e instrucciones orales.	OD-LC	100
1-4	CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas	3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas de la cortesía lingüística	3.2.1 Participar en asamblea, diálogos y conversaciones de manera activa y correcta.	OD-LC	10

Saberes fundamentales	Metodología
Incidencia de los componentes (situación, participantes o intención) en el acto comunicativo.	LM

2. BLOQUE 2. (10%) COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y CONVERSAR. Respeta las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1-4	CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	3.1.2 Participar en asamblea, diálogos y conversaciones de manera activa y correcta.	OD-LC	100
1-4	CE.LCL.10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje	10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	10.1.1 Participar de forma activa en círculos restaurativos y de comunicación.	OD	100
Saberes fundamentales				Metodología	
Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.				ABS	
Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas.				O	

--	--

3. BLOQUE 3. (35%) COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1-4	CE.LCL.4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.	4.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizand de forma acompañada estrategias básicas de comprensión.	4.1.1 Leer en voz alta textos con fluidez y entonación adecuadas.	OD-RA	100
1-4	CE.LCL.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para	7.1. Leer de manera autónoma textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.	7.1.1. Disfrutar de los momentos de lectura individual en el aula.	COE	100

	iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutar de su dimensión social.				
--	---	--	--	--	--

Saberes fundamentales	Metodología
Elementos gráficos y paratextuales básicos que favorecen la comprensión antes, durante y después de la experiencia lectora.	TIC-TAC
Diferencias elementales entre lengua oral y lengua escrita.	ABS

BLOQUE 4. (35%) COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas aplicando la ortografía correcta.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1-4	CE.LCL.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. lenguajes artísticos.	5.1.1 Escribir textos narrativos con coherencia.	AEE	100

	CE.LCL.8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.	8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros	8.2.1 Producir textos con la caligrafía adecuada.	od	100

Saberes fundamentales	Metodología
Elementos gráficos y paratextuales sencillos que facilitan la organización y la comprensión del texto.	TIC-TAC
Utilización de la biblioteca y de los recursos digitales del aula o del centro.	ABS TIC-TAC

BLOQUE 7. (10%) CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA. Conoce y aplica nuevo vocabulario y los contenidos de la gramática.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
------------	--------------------------	---------------------	--------------------	------------------------	--

	CE.LCL.9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.	9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	9.1.1. Escribir frases con la ortografía trabajada.	AEE OD	50
			9.1.2. Ampliar vocabulario	OD	50

Saberes fundamentales	Metodología
Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos.	TIC-TAC
Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito.	ABS
Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Reflexión contextualizada sobre la relación de significado entre unas palabras y otras.	AC

Evaluación 2

BLOQUE 1. (10%): COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR. Respetar las normas de la comunicación y comprende mensajes orales.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5-8	CE.LCL.10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje	10.2 Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	10.2.1 Escuchar en situaciones de comunicación entre iguales.	OD-LC	100

Saberes fundamentales	Metodología
Incidencia de los componentes (situación, participantes o intención) en el acto comunicativo.	LM
Identificación, con acompañamiento, de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	ABS

BLOQUE 2. (10%) COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y CONVERSAR. Respetar las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5-8	CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	3.1.1 Participar en diálogos y conversaciones de manera activa y correcta.	OD-LC	100

Saberes fundamentales	Metodología
Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.	O
Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas.	ABS
Estrategias de escucha activa en la resolución dialogada de los conflictos, teniendo en cuenta la perspectiva de género.	O
Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción acompañada de textos orales y multimodales sencillos.	ABS
Identificación de elementos básicos de la comunicación no verbal.	ABS

BLOQUE 3. (30%) COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5-8	CE.LCL.4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.	4.2 Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no verbales elementales de textos escritos y multimodales sencillos, valorando su contenido y estructura.	4.2.1 Comprender el sentido global de un texto.	OD-RA	100

Saberes fundamentales	Metodología
Elementos gráficos y paratextuales básicos que favorecen la comprensión antes, durante y después de la experiencia lectora.	ABS
Utilización de la biblioteca y de los recursos digitales del aula o del centro.	TIC-TAC
Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.	ABS AS

BLOQUE 4. (30%) COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas aplicando la ortografía correcta.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5-8	CE.LCL.8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.	8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros	8.2.1 Escribir textos con planteamiento, nudo y desenlace.	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos.	TIC-TAC

BLOQUE 5. 10% DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y USO DE LA INFORMACIÓN: Reconoce la diversidad lingüística del mundo. Busca selecciona y contrasta información con sentido y crítico y realiza aportaciones y comportamientos al servicio de la convivencia democrática.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de
------------	--------------------------	---------------------	--------------------	------------------------	--------------------------------------

					evaluación sobre criterio %
	CE.LCL.1 Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	1.1. Mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, incluidas las lenguas de signos.	1.1.1 Conocer vocabulario y expresiones del entorno.	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos.	TIC TAC
Modelos explícitos para reelaborar y comunicar la información.	AC

4. **BLOQUE 6. EDUCACIÓN LITERARIA. (10%)** Lee obras o fragmentos literarios atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la lectura como manifestación artística y fuente de placer.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5-8	CE.LCL.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el	7.2 Compartir oralmente la experiencia de lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.	7.2.1. Compartir momentos de lectura con los compañeros.	COE	100

	gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutar de su dimensión social				

Saberes fundamentales	Metodología
Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.	ABS
Inicio de la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses.	AC
Funcionamiento elemental de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.	AC

BLOQUE 7. (10%) CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA. Conoce y aplica nuevo vocabulario y los contenidos de la gramática.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación
------------	--------------------------	---------------------	--------------------	------------------------	-----------------------

					instrumento de evaluación sobre criterio %
	CE.LCL.9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.	9.2. Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada.	9.2.1. Escribir atendiendo a la concordancia de género y número.	AE	50
			9.2.2. Ampliar vocabulario mediante derivación.	OD	50

Saberes fundamentales	Metodología
Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos.	TIC-TAC
Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito.	ABS
Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Reflexión contextualizada sobre la relación de significado entre unas palabras y otras.	AC

Evaluación 3

BLOQUE 1. (10%): COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR. Respetar las normas de la comunicación y comprende mensajes orales.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %

	CE.LCL.10 Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje	10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	10.1. 1. Ser crítico al escuchar mensajes orales en diferentes situaciones, rechazando la discriminación.	OD-LC	100
--	---	--	---	-------	-----

Saberes fundamentales	Metodología
Incidencia de los componentes (situación, participantes o intención) en el acto comunicativo.	
Estrategias de escucha activa en la resolución dialogada de los conflictos, teniendo en cuenta la perspectiva de género.	
Identificación, con acompañamiento, de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	
Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.	

BLOQUE 2. (10%) COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y CONVERSAR. Respetar las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
	CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas	3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas de la cortesía lingüística	3.2.1. Participar en diálogos de opinión sobre diferentes temas .	OD-LC	100

Saberes fundamentales	Metodología
Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción acompañada de textos orales y multimodales sencillos.	
Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas.	

BLOQUE 3. (25%) COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
	CE.LCL6 Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual	6.1 Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada, que implique la localización, selección y contraste de información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	6.1.1. Lee y comprende textos adecuados a su edad en diferentes soportes.	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
Lectura compartida y expresiva con entonación y ritmo progresivamente adecuados al nivel cognitivo.	AC
Elementos gráficos y paratextuales básicos que favorecen la comprensión antes, durante y después de la experiencia lectora.	O

BLOQUE 4. (25%) COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas aplicando la ortografía correcta.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre

					critério %
	CE.LCL.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición.	5.1.1. Escribir noticias sobre acontecimientos del colegio.	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
Creación de textos literarios a partir de modelos dados.	ABS

BLOQUE 5. 10% DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y USO DE LA INFORMACIÓN: Reconoce la diversidad lingüística del mundo. Busca selecciona y contrasta información con sentido y crítico y realiza aportaciones y comportamientos al servicio de la convivencia democrática.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %

	CE.LCL.10 Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje	10.2 Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	10.2.1. Expresar una opinión, argumentarla y respetar las de los demás.	AEE	100
--	---	---	---	-----	-----

Saberes fundamentales	Metodología
Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos.	TIC TAC
Modelos explícitos para reelaborar y comunicar la información.	AC

BLOQUE 6. 10% EDUCACIÓN LITERARIA. Lee obras o fragmentos literarios atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la lectura como manifestación artística y fuente de placer.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
	CE.LCL.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutar de su dimensión social.	7.2 Compartir oralmente la experiencia de lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.	7.2.1 Disfrutar de la lectura de fragmentos de obras literarias	OD Quijote	100
	CE.LCL. 8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.	8.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales.	8.1.1 Utilizar la biblioteca de aula realizando actividades de animación y seguimiento.	LT OD	100

Saberes fundamentales	
-----------------------	--

	Metodología
Utilización de la biblioteca y de los recursos digitales del aula o del centro.	ABS
Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores.	ABS
Funcionamiento elemental de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras.	ABS
Relación de los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.	O

BLOQUE 7. (10%) CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA. Conoce y aplica nuevo vocabulario y los contenidos de la gramática.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
	CE.LCL.9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escri	9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	9.1.1. Escribir atendiendo a la concordancia de género, número y tiempo verbal.	AEE	100

Saberes fundamentales	Metodología
Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito.	O
Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Reflexión contextualizada sobre la relación de significado entre unas palabras y otras.	ABS

2. Criterio calificación nota final

La nota final del área se obtiene de la nota media de las tres evaluaciones.

3. Otros

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR