

Área: LENGUA Etapa: EP Curso: 1º Profesorado: PC-VP Curso académico: 2023-2024

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1. (10%): COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR. Respeta las normas de la comunicación y comprende mensajes orales.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1-4 | CE.LCL.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas | 2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales | 2.1.1 Comprender historias e instrucciones | OD-LC | 100 |
| 1-4 | CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas | 3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales. | 3.1.1 Participar en asamblea, diálogos y conversaciones de manera activa y correcta. | OD-LC | 100% |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Incidencia de los componentes (situación, participantes o intención) en el acto comunicativo. | LM |
| | |

BLOQUE 2. (10%) COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y CONVERSAR. Respetar las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1-4 | CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas | 3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales. | 3.1.2 Participar en asamblea, diálogos y conversaciones de manera activa y correcta. | OD-LC | 100 % |
| 1-4 | CE.LCL.10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje | 10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género. | 10.1.1 Participar de forma activa en círculos restaurativos y de comunicación. | OD | 100 % |
| Saberes fundamentales | | | | Metodología | |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. | ABS |
| Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas. | O |
| | |

2. BLOQUE 3. (35%) COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1-4 | CE.LCL.4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos. | 4.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizándolo de forma acompañada estrategias básicas de comprensión. | 4.1.1 Leer en voz alta textos sencillos y comprenderlos | OD-RA | 100 |
| 1-4 | CE.LCL.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las | 7.2. Compartir oralmente la experiencia de lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar. | 7.2.1. Participar en la actividad internivelar de los amigos lectores | COE | 100 |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----|
| | experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutar de su dimensión social. | | | | |
| 1-4 | CE.LCL.8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria. | 8.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autores y autoras, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales. | 8.1.1 Leer diferentes en diferentes soportes libros (biblioteca, ebook, ordenador...) | OD-LC | 100 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Elementos gráficos y paratextuales básicos que favorecen la comprensión antes, durante y después de la experiencia lectora. | TIC-TAC |
| Diferencias elementales entre lengua oral y lengua escrita. | ABS |

BLOQUE 4. (35%) COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas aplicando la ortografía correcta.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1-4 | CE.LCL.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas. | 5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizando, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. | 5.1.1 Escribir frases sencillas en minúscula. | AEE | 100 % |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Elementos gráficos y paratextuales sencillos que facilitan la organización y la comprensión del texto. | TIC-TAC |
| Utilización de la biblioteca y de los recursos digitales del aula o del centro. | ABS TIC-TAC |

Evaluación 2

BLOQUE 1. (10%): COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR. Respetar las normas de la comunicación y comprende mensajes orales.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 5-8 | CE.LCL.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas | 2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales | 2.1.1 Comprender historias e instrucciones | OD-LC | 100 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Incidencia de los componentes (situación, participantes o intención) en el acto comunicativo. | LM |
| Identificación, con acompañamiento, de prejuicios y estereotipos lingüísticos. | ABS |

BLOQUE 2. (10%) COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y CONVERSAR. Respetar las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 5-8 | CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas | 3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales. | 3.1.2 Participar en diálogos y conversaciones de manera activa y correcta. | OD-LC | 100 % |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. | O |
| Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas. | ABS |
| Estrategias de escucha activa en la resolución dialogada de los conflictos, teniendo en cuenta la perspectiva de género. | O |
| Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción acompañada de textos orales y multimodales sencillos. | ABS |
| Identificación de elementos básicos de la comunicación no verbal. | ABS |

BLOQUE 3. (30%) COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 5-8 | CE.LCL.4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos. | 4.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión. | 4.1.1 Leer en voz alta textos y comprenderlos | OD-RA | 100 |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Elementos gráficos y paratextuales básicos que favorecen la comprensión antes, durante y después de la experiencia lectora. | ABS |
| Utilización de la biblioteca y de los recursos digitales del aula o del centro. | TIC-TAC |
| Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. | ABS AS |
| | |

BLOQUE 4. (30%) COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas aplicando la ortografía correcta.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 5-8 | CE.LCL.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas. | 5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizando, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. | 5.1.1 Escribir frases en minúscula. | AEE | 100 % |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. | TIC-TAC |

BLOQUE 6. EDUCACIÓN LITERARIA. (10%) Lee obras o fragmentos literarios atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la lectura como manifestación artística y fuente de placer.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 5-8 | CE.LCL.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y disfrutar de su dimensión social. | 7.2. Compartir oralmente la experiencia de lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar. | 7.2.1. Participar en la actividad internivelar de los amigos lectores | COE | 100 |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. | ABS |
| Inicio de la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses. | AC |
| Funcionamiento elemental de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras. | AC |

BLOQUE 7. (10%) CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA. Conoce y aplica nuevo vocabulario y los contenidos de la gramática.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita | 9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. | 9.1.1. Escribir las frases separando palabras. | AE | 40 |
| | | | 9.1.2. Escribir correctamente las grafías de las letras trabajadas. | OD | 40 |
| | | | 9.1.3. Ampliar vocabulario | OD | 20 |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. | TIC-TAC |
| Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito. | ABS |
| Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Reflexión contextualizada sobre la relación de significado entre unas palabras y otras. | AC |

Evaluación 3

BLOQUE 1. (10%): COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR. Respeta las normas de la comunicación y comprende mensajes orales.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.10 Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje | 10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género. | 10.1. 1. Ser crítico al escuchar mensajes orales en diferentes situaciones, rechazando la discriminación. | OD-LC | 100 |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Incidencia de los componentes (situación, participantes o intención) en el acto comunicativo. | |
| Estrategias de escucha activa en la resolución dialogada de los conflictos, teniendo en cuenta la perspectiva de género. | |
| Identificación, con acompañamiento, de prejuicios y estereotipos lingüísticos. | |
| Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. | |

BLOQUE 2. (10%) COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y CONVERSAR. Respeta las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas | 3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, respetando las normas básicas de la cortesía lingüística | 3.2.1. Participar en diálogos de opinión sobre temas improvisados. | OD-LC | 100 % |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción acompañada de textos orales y multimodales sencillos. | |
| Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas. | |

BLOQUE 3. (25%) COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos | 4.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adecuados a su desarrollo cognitivo, identificando el sentido global y la información relevante y movilizando de forma acompañada estrategias básicas de comprensión. | 4.1.1. Lee y comprende textos adecuados a su edad y contesta a las preguntas. | AEE | 50 |
| | | 4.2 Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no verbales elementales de textos escritos y multimodales sencillos, valorando su contenido y estructura. | 4.2.1. Leer y analizar textos con diferentes soportes visuales. | OD-LT | 50 |

| | |
|-----------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
|-----------------------|-------------|

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lectura compartida y expresiva con entonación y ritmo progresivamente adecuados al nivel cognitivo. | AC |
| Elementos gráficos y paratextuales básicos que favorecen la comprensión antes, durante y después de la experiencia lectora. | O |
| Convenciones del código escrito en el marco de propuestas de comprensión o producción de textos de uso social. | ABS |

BLOQUE 4. (25%) COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas aplicando la ortografía correcta.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas. | 5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición. | 5.1.1. Crear un texto literario a partir de palabras o dibujos. | AEE | 100 % |

| | |
|----------------------------------------------------------|-------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Creación de textos literarios a partir de modelos dados. | ABS |

BLOQUE 5. 10% DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y USO DE LA INFORMACIÓN: Reconoce la diversidad lingüística del mundo. Busca selecciona y contrasta información con sentido y crítico y realiza aportaciones y comportamientos al servicio de la convivencia democrática.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------|---------------------|--------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----|-------|
| | CE.LCL6 Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual | 6.1 Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada, que implique la localización, selección y contraste de información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados. | 6.1.1. Elaborar textos sencillos a partir de una investigación. | AEE | 100 % |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----|-------|

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Estrategias básicas para la búsqueda guiada de información sencilla en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. | TIC TAC |
| Modelos explícitos para reelaborar y comunicar la información. | AC |

BLOQUE 6. 10% EDUCACIÓN LITERARIA. Lee obras o fragmentos literarios atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la lectura como manifestación artística y fuente de placer.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y | 7.1. Leer de manera autónoma textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura. | 7.1.1 Disfrutar de la lectura de fragmentos de obras literarias | OD Odisea | 50 % |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| | disfrutar de su dimensión social. | 7.2 Compartir oralmente la experiencia de lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar. | 7.2.1 Compartir tiempos de lectura con compañeros de diferente curso de primaria. 7.2.2 Memorizar sencillos textos. | | 50 % |
|--|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Saberes fundamentales | Metodología |
| Utilización de la biblioteca y de los recursos digitales del aula o del centro. | ABS |
| Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. | ABS |
| Funcionamiento elemental de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. Comunidades lectoras. | ABS |
| Relación de los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. | O |

BLOQUE 7. (10%) CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA. Conoce y aplica nuevo vocabulario y los contenidos de la gramática.

| U.D S.A | Competencias específicas | Criterio evaluación | Objetivo didáctico | Instrumento evaluación | Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio % |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|
| | CE.LCL.1 Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión interlingüística, identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos, y valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural. | 1.2 Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, a partir de la observación del entorno. | 1.2.1. Respetar los estereotipos lingüísticos del entorno. | OD | 100 % |
| | CE.LCL.9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escri | 9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos. | 9.1.1. Escribir mayúscula cuando corresponda y colocar punto al final de la frase. | AEE | 100 % |

| Saberes fundamentales | Metodología |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito. | O |
| Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Reflexión contextualizada sobre la relación de significado entre unas palabras y otras. | ABS |

2. Criterio calificación nota final

La nota final del área se obtiene de la nota media de las tres evaluaciones.

3. Otros

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

| | |
|-----------------------------------------------------------|---------|
| Lección magistral | LM |
| Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales | ABS |
| Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión | ABP |
| Aprendizaje cooperativo | AC |
| Grupos interactivos | GI |
| Aprendizaje servicio | AS |
| Paletas de inteligencias | PI |
| Aprendizaje a través de TIC-TAC | TIC-TAC |
| Contrato aprendizaje | CA |
| Otros | O |

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Actividad de evaluación escrita | AEE |
| Actividad de evaluación oral | AEO |
| Observación directa: lista de control | OD-LT |
| Observación directa: escala de estimación | OD-EE |
| Observación directa: registro anecdótico | OD-RA |
| Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...) | APA |
| Diario sesiones aprendizaje cooperativo | DSC |
| Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...) | RUB |
| Autoevaluación | AUT |

| | |
|--------------|-----|
| Coevaluación | COE |
| Otros | OTR |