

Área: Educación Física

Etaa: Primaria

Curso: EP5

Profesorado: AI

Curso académico: 2023-2024

## 1. Programación-evaluación del aprendizaje

### Evaluación 1

BLOQUE 1 (25%): Resuelve problemas motrices en situaciones de colaboración-oposición: baloncesto, balonmano y rugby.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.4. Utilizar los recursos adecuados para resolver con éxito situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices de colaboración-oposición.	1.4.1 Encadenar acciones motrices eficaces en ataque y en defensa en deportes colectivos de invasión: baloncesto.	OD-LT	40%
			1.4.2 Encadenar acciones motrices eficaces en ataque y en defensa en deportes colectivos de invasión: balonmano.	OD-LT	40%
			1.4.3 Encadenar acciones motrices eficaces en ataque y en defensa en deportes colectivos de invasión: rugby.	OD-LT	20%

Saberes fundamentales	Metodología
1.1.4. Acciones motrices de colaboración-oposición: roles que vinculan interacciones posibles, relaciones con espacios y tiempos o uso de objetos. Explicación a posteriori de la propia acción, la de sus compañeros y oponentes. Aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota), en ataque y en defensa. Ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo...). Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	ABS

## BLOQUE 2 (25%): Resuelve problemas motrices en situaciones de oposición interindividual de cancha dividida: tenis y bádminton.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
2	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	EF.1 1.2 Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver, analizar, valorar y perfeccionar diferentes situaciones motrices (tácticos y técnicos) de oposición	1.2.1 Analizar y aplicar acciones motrices eficaces en situaciones de oposición interindividual de bádminton.	OD-LT	50%
			1.2.2 Analizar y aplicar acciones motrices eficaces en situaciones de oposición interindividual de tenis.	OD-LT	50%

Saberes fundamentales	Metodología
1.1.2. Acciones motrices de oposición. Información visual (juegos con raqueta: visión puntual, periférica, espacios libres...) y kinestésica (juegos de lucha: percepción del tono muscular, del equilibrio y desequilibrio, del centro de gravedad...). Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...)	ABS

## BLOQUE 3 (25%): Resuelve problemas motrices en situaciones de cooperación: juegos cooperativos del mundo.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
3	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	EF.1 1.3. Utilizar los recursos adecuados para resolver con éxito situaciones motrices de cooperación.	1.3.1 Analizar y aplicar acciones motrices eficaces en situaciones de cooperación.	OD-LT	100 %
3	CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	E.F. 2.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes para favorecer su conservación.	2.1.1 Participar en juegos motores de otras culturas y la propia reconociendo su valor cultural.	OD-LT	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
<p>1.1.3. Acciones motrices de cooperación: la colaboración, la sincronización, la disponibilidad. Encadenamiento y coordinación de acciones grupales. Sincronización de acciones. Utilización de estrategias básicas de juego (anticipación). Práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas acción para la colaboración con compañeros para conseguir un objetivo común.</p> <p>2.1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos populares y tradicionales como manifestación de la propia cultura y su potencial intercultural. Valoración de los juegos tradicionales aragoneses como prácticas culturales de nuestro entorno. Conocimiento de nombres de juegos populares y tradicionales.</p> <p>El juego como manifestación social y cultural.</p>	ABS

## BLOQUE 4 (15%): Respeta las normas para el correcto desarrollo de las sesiones de educación física resolviendo los conflictos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1,2,3	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	E.F. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de deportistas, árbitros-jueces, entrenadores u otros roles que formen parte de la dinámica establecida.	3.2.1 Respetar a las normas, árbitros, compañeros y adversarios.	OD-RA	100 %
1,2,3	CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	E.F. 2.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural analizando críticamente los estereotipos de género y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	2.2.1 Analizar comportamientos basados en estereotipos de género adoptando actitud crítica para evitar su reproducción en el futuro.	OD-LT	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
3.2 Normas, reglas de juegos y deportes y su posible evolución o adaptación. Gestión emocional: ansiedad, enfado desmedido en situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. 2.2. Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.	ABS

**BLOQUE 5 (10%): Conoce los principios de acción trabajados, los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo.**

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
1	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	EF.1 1.4. Utilizar los recursos adecuados para resolver con éxito situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices de colaboración-oposición.	1.4.4 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100 %
2	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	EF.1 1.2 Encadenar acciones motrices durante el juego para resolver, analizar, valorar y perfeccionar diferentes situaciones motrices (tácticos y técnicos) de oposición	1.2.3 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100%
3	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	EF.1 1.3. Utilizar los recursos adecuados para resolver con éxito situaciones motrices de cooperación.	1.3.2 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
1.1.4. Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, enunciando reglas de acción para buscar la eficacia. 1.1.2. Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...) 1.1.3. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad.	ABS

## Evaluación 2

**BLOQUE 1 (40%):** Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados en natación.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
4	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.1. Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados en natación.	1.1.1 Combinar acciones motrices en estilo crol implicándose en reto de mejora.	OD-LT	50%
			1.1.2 Se implica en proyecto de acción y mejora la eficiencia del número de brazadas y el número de metros.	OD-LT	50%

Saberes fundamentales	Metodología
Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados.	ABS

**BLOQUE 2 (40%):** Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados en carrera de larga duración.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
5	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.1. Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados en natación.	1.1.1 Combinar acciones motrices de carrera de larga duración implicándose en reto de mejora.	OD-LT	50%
			1.1.2 Se implica en proyecto de acción y mejora el ritmo regular de su carrera.	OD-LT	50%
5	CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o para ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.	CE.EF.5 5.4. Identificar conductas inapropiadas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte, que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	5.4.1 Identificar conductas inapropiadas vinculadas a las actividad física y el deporte	OD-LT	100%

Saberes fundamentales	Metodología
Acciones motrices individuales. Principios para actuar metódicamente: emitir hipótesis de acción, identificar constantes, anticipar las acciones que hay que realizar, seleccionar las formas de hacer más apropiadas, resolver problemas. Perfeccionamiento y combinación de acciones motrices elementales para construir otras de mayor complejidad en situaciones y medios variados. Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo.	ABS



**BLOQUE 3 (10%): Respeta las normas para el correcto desarrollo de las sesiones de educación física resolviendo los conflictos.**

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
4,5	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	E.F. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de deportistas, árbitros-juez, entrenadores u otros roles que formen parte de la dinámica establecida.	3.2.1 Respetar a las normas, árbitros, compañeros y adversarios.	OD-RA	100 %
4,5	CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	E.F. 2.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural analizando críticamente los estereotipos de género y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	2.2.1 Analizar comportamientos basados en estereotipos de género adoptando actitud crítica para evitar su reproducción en el futuro.	OD-LT	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
3.2 Normas, reglas de juegos y deportes y su posible evolución o adaptación. Gestión emocional: ansiedad, enfado desmedido en situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. 2.2. Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.	ABS

**BLOQUE 4 (10%):** Conoce los principios de acción trabajados, los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
4	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.1. Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados en natación.	1.1.1 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100 %
5	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.1. Combinar acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados en carrera de larga duración.	1.1.2 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100%

Saberes fundamentales	Metodología
1.1.4. Elaboración y utilización de estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, enunciando reglas de acción para buscar la eficacia. 1.1.2. Principios y reglas de acción para superar al adversario (colocación en el terreno, utilización de la fuerza del oponente, alternancia...) 1.1.3. Verbalización de reglas de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad.	ABS

## Evaluación 3

**BLOQUE 1 (30%):** Desarrolla planes encaminados al análisis y mejora de conductas que inciden en la salud.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
6	CE.EF.5. Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o para ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.	CE.EF.5 5.5. Evaluar de forma global su estilo de vida (cantidad y tipo de actividades, horas de sueño, alimentación, etc.) para tomar decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.	5.5.1 Evaluar sus conductas de actividad física y desplazamiento	OD-LT	40%
			5.5.2 Analizar y conocer las recomendaciones internacionales relacionadas con la actividad física y el transporte activo	OD-LT	40%
			5.5.3 Diseñar un plan de mejora de la actividad física y desplazamiento activo	OD-LT	20%

Saberes fundamentales	Metodología
Barreras y facilitadores para cumplir las recomendaciones internacionales sobre comportamientos saludables. Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo.	ABS

## BLOQUE 2 (40%): Comunicar un mensaje a través del baile, movilizand los componentes del movimiento y alejándose de lo real.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
7	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.6. Improvisar y crear de forma autónoma una producción artístico-expresiva individual o grupal, utilizando recursos expresivos.	1.6.1 Crear una producción grupal adecuando cuerpo, energía, tiempo y duración de la música.	OD-LT	50%
			1.6.2 Expresar con el movimiento simbolizando conceptos y emociones.	OD-LT	50%

Saberes fundamentales	Metodología
Acciones motrices con intención artística o expresiva: el cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. Algunas manifestaciones expresivas relacionadas con estas actividades: la expresión corporal, la dramatización, la(s) danza(s), la gimnasia rítmica. Espacio propio, próximo y común o coreográfico. Utilización de los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento (energía, espacio y tiempo) para la creación, expresión y comunicación de imágenes, ideas, estados de ánimo, sentimientos, emociones, roles, actitudes, tramas... Ejecución con precisión de formas motrices (desplazamientos, pasos, gestos, figuras...) y evoluciones en el espacio (formaciones, coreografías...) ajustadas al ritmo o soporte sonoro. Participación en la construcción, estructuración y ejecución de una producción colectiva, previendo roles y tareas de cada uno.	ABS

**BLOQUE 3 (30%):** Se desplaza en un espacio natural conocido siguiendo rumbos a partir de una representación gráfica.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
8	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.5. Combinar acciones motrices con autonomía para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio.	1.5.1 Seguir rumbos en un espacio natural conocido a partir de una representación gráfica.	OD-LT	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
Acciones motrices en el medio natural: características y modalidades de utilización del material y el equipo para la realización de actividades en el medio natural, incluido el de seguridad. Preparación y realización de un proyecto de acción en el medio natural (excursión, acampada, cicloturismo, orientación) de acuerdo con las posibilidades del alumnado y respetando los principios de seguridad. Toma de informaciones y referencias pertinentes para construir un desplazamiento razonado y reflexionado. Adopción de una motricidad adaptada y específica para ajustarse a un medio variado y, a veces, variable (natural o reproducido) y para manejar instrumentos o materiales que produzcan problemas de equilibrio. Gestión para llevar a buen término una actividad con economía y eficacia.	ABS

## BLOQUE 4 (15%): Respeta las normas para el correcto desarrollo de las sesiones de educación física resolviendo los conflictos.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
6,7, 8	CE.EF.3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.	E.F. 3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de deportistas, árbitros-jueces, entrenadores u otros roles que formen parte de la dinámica establecida.	3.2.1 Respetar a las normas, árbitros, compañeros y adversarios.	OD-RA	100 %
6,7, 8	CE.EF.2. Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.	E.F. 2.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural analizando críticamente los estereotipos de género y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	2.2.1 Analizar comportamientos basados en estereotipos de género adoptando actitud crítica para evitar su reproducción en el futuro.	OD-LT	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
3.2 Normas, reglas de juegos y deportes y su posible evolución o adaptación. Gestión emocional: ansiedad, enfado desmedido en situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. 2.2. Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.	ABS

## BLOQUE 5 (10%): Conoce los principios de acción trabajados, los aplica en las tareas y verbaliza en las asambleas del grupo.

U.D S.A	Competencias específicas	Criterio evaluación	Objetivo didáctico	Instrumento evaluación	Criterio calificación instrumento de evaluación sobre criterio %
6	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.5 5.5. Evaluar de forma global su estilo de vida (cantidad y tipo de actividades, horas de sueño, alimentación, etc.) para tomar decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.	1.4.4 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100 %
7	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.6. Improvisar y crear de forma autónoma una producción artístico-expresiva individual o grupal, utilizando recursos expresivos.	1.2.3 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100%
8	CE.EF.1. Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.	CE.EF.1 1.5. Combinar acciones motrices con autonomía para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio.	1.3.2 Elaborar y utilizar estrategias de acción enunciando reglas de acción para buscar la eficacia.	APA	100 %

Saberes fundamentales	Metodología
<p>Acciones motrices con intención artística o expresiva: el cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. Algunas manifestaciones expresivas relacionadas con estas actividades: la expresión corporal, la dramatización, la(s) danza(s), la gimnasia rítmica.</p> <p>Salud y vida activa: Barreras y facilitadores para cumplir las recomendaciones internacionales sobre comportamientos saludables.</p> <p>Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo.</p> <p>Acciones motrices en el medio natural: características y modalidades de utilización del material y el equipo para la realización de actividades en el medio natural, incluido el de seguridad</p>	ABS

## 2. Criterio calificación nota final

La nota final del área se obtiene de la nota media de las tres evaluaciones.



## 3. Otros

### Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

### Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EF EP

**CE.EF.1.** Adaptar la motricidad (esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) en diferentes situaciones de aprendizaje, para dar una respuesta ajustada a las demandas de proyectos de aprendizaje relacionadas con actividades conectadas con el contexto social próximo.

**CE.EF.2.** Practicar y reconocer diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices y para realizar proyectos de aprendizaje conectados con el contexto social próximo.

**CE.EF.3.** Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades personales y sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo.

**CE.EF.4.** Valorar diferentes espacios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos, actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

**CE.EF.5.** Desarrollar un estilo de vida activo y saludable a través de un proceso de construcción social compartido, practicando regularmente actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, que le capacite a tomar decisiones saludables (físicas, emocionales y sociales), para él o para ella y para su entorno social que contribuyan a su bienestar.